

La Comissió de Selecció triarà dues o més opcions de prova pràctica. Cadascuna d'aquestes opcions consistirà en el plantejament i/o en l'anàlisi d'activitats d'ensenyament i aprenentatge, en la realització de proves pràctiques o simulacions i/o en la resolució d'exercicis i supòsits, en qualsevol cas relacionats amb un dels àmbits següents:

- Identificació d'alteracions de pell, cuir cabellut i annexos cutanis corneos.
- Disseny d'un protocol de tractament estètic facial, corporal i capil·lar, interpretant l'anàlisi prèvia, determinant el diagnòstic, seleccionant i descrivint els mitjans tècnics, manuals i cosmetològics, les fases d'actuació, la duració prevista i elaboració d'una proposta personalitzada.
- Anàlisi de la composició i característiques dels ingredients d'un cosmètic, modus operandi (fases de la seua elaboració), indicacions i propietats, pautes de manipulació i conservació.
- Realització de l'estudi de la morfologia externa del cos humà i del rostre, identificant les proporcions i elements que els formen: representacions gràfiques.
- Disseny de propostes personalitzades de canvi d'estilisme en vestuari i complements, interpretant l'anàlisi prèvia de les característiques corporals que s'han de corregir o potenciar a través de la indumentària, analitzant els elements iconològics (línies, formes, volums i colors) seleccionant teixits i peces de vestir per a la nova imatge.
- Elaboració d'una proposta d'organització d'actes protocol·laris, adaptant-los a l'esdeveniment especificant, entre altres els següents: mitjans, espais, recursos humans i materials, precedències i presidències, seqüenciació i temporalització, decoració associada i criteris per a dissenyar el menú.
- Caracterització dels components de sistemes i aparells del cos humà implicats en l'aplicació de tècniques estètiques, indicant la seua estructura anatòmica i fisiològica.
- Elaboració d'un protocol d'execució aplicant tècniques hidroestètiques i cosmètics termals, establint una seqüenciació i mesures de seguretat i higiene, aplicant pautes per a la prevenció de riscos laborals.
- Caracterització i preparació dels equips d'electroestètica, regulant els paràmetres i relacionant-los amb els efectes fisiològics que produeixen i amb les seues aplicacions estètiques.
- Aplicació de tècniques d'organització de l'establiment i dels professionals d'imatge personal en les quals es tracten entre altres apartats els següents: infraestructures, instal·lacions, equipaments, organigrama, funcions, normes d'atenció i comunicació, imatge corporativa, pla de comercialització, indicadors de qualitat, etc.
- Disseny de personatges en 2D i 3D per a produccions escèniques i audiovisuals, aplicant programes informàtics, analitzant els requeriments del projecte artístic i integrant el vestuari, els pentinats i altres elements de caracterització així com els cosmètics i productes necessaris per a caracterització.

La persona aspirant realitzarà la justificació del treball realitzat des del punt de vista tècnic i també didàctic. La justificació didàctica podrà referir-se a la ubicació del contingut pràctic en el currículum, a la interrelació amb altres continguts, als coneixements o capacitats previs de l'alumnat per al desenvolupament de l'activitat, als recursos necessaris i als criteris i instruments d'avaluació.

El tribunal valorarà el resultat de la prova, el procediment seguit, les capacitats instrumentals manifestades i les capacitats de la persona aspirant respecte a l'organització del treball, la gestió del temps, l'adaptació a les característiques de l'alumnat, la resolució de problemes, la iniciativa i la disposició d'innovació.

En el cas que la prova pràctica conste de diversos exercicis, la qualificació final serà la mitjana aritmètica de les notes obtingudes en cadascun d'ells.

Per a la realització de la fase pràctica, les persones aspirants disposaran del temps que la Comissió de Selecció considere necessari, amb un màxim de quatre hores per prova.

La comissió de selecció donarà a conèixer als opositors els mitjans tècnics necessaris per al desenvolupament de les pràctiques.