

Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació

RESOLUCIÓ de 30 de novembre de 2023, de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, per la qual es regula la participació en els projectes «Escolarts Escola canta», «Escola dansa», «Escola fa ràdio» i «Escola fa teatre» 2023-2024, en els centres d'Educació Primària i d'Educació Especial sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana, i s'estableixen les condicions per al reconeixement de la participació del professorat en els projectes. Segona convocatòria. [2023/12248]

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020 de 29 de desembre, indica, en l'article 2, que una de les finalitats del sistema educatiu espanyol és la capacitat per a la comunicació en la llengua oficial i cooficial, si n'hi ha, i en una o més llengües estrangeres. Així mateix, l'article 14 indica que les administracions educatives han de fomentar el desenvolupament de tots els llenguatges i maneres de percepció específiques d'aquestes edats per desenvolupar el conjunt de les seues potencialitats, respectant la cultura específica de la infància que defineixen la Convenció sobre els drets de l'infant i les Observacions generals del seu comitè.

En el preàmbul de la Llei orgànica 3/2020 de 29 de desembre es recull l'objectiu, marcat per la Unió Europea i per la UNESCO, d'obrir els sistemes d'educació i formació al món exterior, la qual cosa exigeix, entre altres consideracions, la preservació de les llengües regionals o minoritàries tradicionals d'Europa, l'aprenentatge d'almenys dues llengües estrangeres a més de la llengua o llengües d'origen, augmentar la mobilitat i els intercanvis i reforçar la cooperació europea.

El Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària, d'acord amb el que estableix l'article 6 del Reial decret 157/2022, indica en l'article 6.3 que, sense perjudici del tractament específic en algunes de les àrees de l'etapa, la comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual, la competència digital, el foment de la creativitat, de l'esperit científic i de l'emprenedoria s'han de treballar en totes les àrees o àmbits de manera transversal i a través dels diversos projectes interdisciplinaris.

Així mateix, l'article 7 del Decret 106/2022 assenyala que l'Educació Primària contribuirà a desenvolupar en els xiquets i les xiquetes diferents capacitats, entre les quals, aquelles que els permeten conèixer i utilitzar de manera adequada i efectiva, oralment i per escrit, les llengües oficials, i desenvolupar hàbits de lectura individual i en contextos de diàleg, debat i intercanvi d'experiències. A més, contribuirà a desenvolupar en els xiquets i les xiquetes les capacitats que els permeten utilitzar diferents representacions i expressions artístiques, desenvolupant la sensibilitat estètica i potenciant la creació artística. Paral·lelament, s'han de desenvolupar actituds positives envers la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen el valencià i el castellà, a més d'altres llengües familiars.

El Decret 105/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'organització i funcionament dels centres d'Educació Especial, en el capítol III desenvolupa els aspectes clau de l'organització integral, globalitzada, i interdisciplinària d'aquest tipus d'ensenyament, destacant el desenvolupament curricular de la competència en consciència i expressió culturals.

La Llei 4/1983, de 23 de novembre, de la Generalitat, d'ús i ensenyament del valencià, estableix com a objectiu específic protegir la recuperació del valencià, llengua pròpia de la Comunitat Valenciana, i garantir-ne l'ús normal i oficial.

La Llei 4/2018, de 21 de febrer, de la Generalitat, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià, té com a objecte regular l'ensenyament i l'ús vehicular de les llengües curriculars i assegurar el domini de les competències plurilingües i interculturals de l'alumnat valencià. És per això que, com recull l'article 12.2.b, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport ha de promoure la realització d'activitats complementàries i extraescolars en què es fomenta la competència comunicativa oral en valencià i ha de difondre les bones pràctiques dels centres. A més, l'article 24 indica que els centres educatius podran adoptar mesures de cooperació entre els agents educadors

Conselleria de Educación, Universidades y Empleo

RESOLUCIÓN de 30 de noviembre de 2023, de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, por la cual se regula la participación en los proyectos «Escolarts Escola canta», «Escola dansa», «Escola fa ràdio» i «Escola fa teatre» 2023-2024, en los centros de Educación Primaria y de Educación Especial sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana, y se establecen las condiciones para el reconocimiento de la participación del profesorado en los proyectos. Segunda convocatoria. [2023/12248]

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, modificada por la Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, indica, en el artículo 2, que una de las finalidades del sistema educativo español es la capacitación para la comunicación en la lengua oficial y cooficial, si la hay, y en una o más lenguas extranjeras. Así mismo, el artículo 14 indica que las administraciones educativas tienen que fomentar el desarrollo de todos los lenguajes y maneras de percepción específicas de estas edades para desarrollar el conjunto de sus potencialidades, respetando la cultura específica de la infancia que definen la Convención sobre los derechos del niño y las Observaciones generales de su Comité.

En el preámbulo de la Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre se recoge el objetivo, marcado por la Unión Europea y por la UNESCO, de abrir los sistemas de educación y formación al mundo exterior, lo cual exige, entre otras consideraciones, la preservación de las lenguas regionales o minoritarias tradicionales de Europa, el aprendizaje de al menos dos lenguas extranjeras además de la lengua o lenguas de origen, aumentar la movilidad y los intercambios y reforzar la cooperación europea.

El Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consell, de ordenación y currículum de la etapa de educación primaria, de acuerdo con lo que establece el artículo 6 del Real decreto 157/2022, indica en el artículo 6.3 que, sin perjuicio del tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se deben trabajar en todas las áreas o ámbitos de manera transversal y a través de los diversos proyectos interdisciplinarios.

Así mismo, el artículo 7 del Decreto 106/2022 señala que la educación primaria contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas diferentes capacidades, entre ellas las que les permitan conocer y utilizar de manera adecuada y efectiva, oralmente y por escrito, las lenguas oficiales, y desarrollar hábitos de lectura individual y en contextos de diálogo, debate e intercambio de experiencias. Además, contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, desarrollando la sensibilidad estética y potenciando la creación artística. Paralelamente, se tienen que desarrollar actitudes positivas hacia la riqueza multilingüe y multicultural presente en la sociedad, donde conviven el valenciano y el castellano, además de otras lenguas familiares.

El Decreto 105/2022, de 5 de agosto, del Consell, de organización y funcionamiento de los centros de educación especial, en el capítulo III desarrolla los aspectos clave de la organización integral, globalizada, e interdisciplinaria de este tipo de enseñanza, destacando el desarrollo curricular de la competencia en conciencia y expresión culturales.

La Ley 4/1983, de 23 de noviembre, de la Generalitat, de uso y enseñanza del valenciano, establece como objetivo específico proteger la recuperación del valenciano, lengua propia de la Comunitat Valenciana, y garantizar su uso normal y oficial.

La Ley 4/2018, de 21 de febrero, de la Generalitat, por la cual se regula y promueve el plurilingüismo en el sistema educativo valenciano, tiene como objeto regular la enseñanza y el uso vehicular de las lenguas curriculares y asegurar el dominio de las competencias plurilingües e interculturales del alumnado valenciano. Es por ello que, como recoge el artículo 12.2.b, la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo tiene que promover la realización de actividades complementarias y extraescolares en que se fomenta la competencia comunicativa oral en valenciano y tiene que difundir las buenas prácticas de los centros. Además, el artículo 24 indica que los centros educativos podrán adoptar

de la zona, especialment amb els ajuntaments i les institucions culturals amb la finalitat d'afavorir la cohesió social al voltant del plurilingüisme.

El desenvolupament de l'expressió artística és un element clau en l'educació. Per això, la Conselleria d'Innovació i Inclusió Educativa fomenta la generació de situacions d'aprenentatge vinculades a les arts que afavorisquen l'aprenentatge atenent la diversitat i fomentant la inclusió. Les arts potencien vies de transformació educativa que milloren l'adquisició de competències i de resultats acadèmics de l'alumnat, aporten elements emocionals i de vincle i permeten aprenentatges interdisciplinaris.

L'educació artística també produeix una millora en la motivació general de l'alumnat i un desenvolupament personal de trets de personalitat com la confiança, la creativitat, la imaginació, el pensament crític i l'expressió emocional. A més, l'accés a la pràctica artística és una condició indispensable per a la garantia dels drets culturals amb el desenvolupament de competències individuals que són posades en pràctica en comunitat.

Amb la finalitat de posar en valor els projectes de dinamització lingüística en connexió amb el desenvolupament de l'expressió artística, la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa ha agrupat sota el concepte Escolarts quatre modalitats de projectes en què conflueixen els objectius comunicatius i els de l'expressió artística, amb la finalitat d'impulsar aquest tipus d'actuacions en els centres educatius a través de la música, la ràdio, el teatre i la dansa.

El programa «Escolarts» promou l'ús de la llengua oral i escrita en l'àmbit de l'expressió artística musical, escènica i dels mitjans de comunicació, i proposa un treball que pot ser portat a terme des d'una metodologia integrada de llengua i contingut i des d'un enfocament artístic.

A més, és una eina potenciadora d'aprenentatge i de dinamització del valencià, un projecte que s'insereix en l'àmbit de l'expressió artística musical i escènica, amb la participació de les bandes de música que té repercussió en la societat. Per tot açò, la Conselleria promou entre els centres educatius la realització del projecte, així com el reconeixement de la participació del professorat inscrit.

Finalment, s'atén al fet que l'anterior convocatòria es va publicar en període no lectiu, a l'interés que ha despertat en els centres educatius la participació en el programa «Escolarts», al fet que no suposa un cost econòmic per a la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació, així com a la importància que per a la Conselleria suposa el desenvolupament del projecte i el seu impacte en el major nombre possible de centres educatius.

Per tot això, en virtut de les competències assignades pel Decret 136/2023, de 10 d'agost, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació, resolc:

Primer. Objecte i àmbit d'aplicació

Aquesta resolució té com a finalitat la realització dels projectes «Escolars escola canta», «Escola dansa», «Escola fa ràdio» i «Escola fa teatre» en els centres d'Educació Primària i d'Educació Especial sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana, establir els requisits per a l'autorització dels projectes, així com les condicions per al reconeixement de la participació del professorat inscrit.

Segon. Descripció i objectius del programa «Escolarts»

1. El programa «Escolarts» comprén quatre projectes educatius lligats a la dinamització del plurilingüisme, en els centres educatius i al desenvolupament de l'expressió artística musical i escènica, així com el coneixement del llenguatge periodístic en l'àmbit de la comunicació radiofònica.

2. Objectius del programa «Escolarts».

2.1. Objectius del projecte «Escolars escola canta»:

– Promoure l'ús del valencià i fomentar l'ensenyament musical entre l'alumnat, mitjançant la interpretació d'una obra musical i escènica.

– Facilitar la creació de situacions comunicatives reals que activen l'ús de la llengua i la creativitat artística.

– Promoure el coneixement del patrimoni musical valencià, així com el d'altres cultures, mitjançant la unió de la llengua i la música.

medidas de cooperación entre los agentes educadores de la zona, especialmente con los ayuntamientos y las instituciones culturales con el fin de favorecer la cohesión social alrededor del plurilingüismo.

El desarrollo de la expresión artística es un elemento clave en la educación. Por ello la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo fomenta la generación de situaciones de aprendizaje vinculadas a las artes que favorezcan el aprendizaje atendiendo a la diversidad y fomentando la inclusión. Las artes potencian vías de transformación educativa que mejoran la adquisición de competencias y de resultados académicos del alumnado, aportan elementos emocionales y de vínculo y permiten aprendizajes interdisciplinarios.

La educación artística también produce una mejora en la motivación general del alumnado y un desarrollo personal de rasgos de personalidad como la confianza, la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y la expresión emocional. Además, el acceso a la práctica artística es una condición indispensable para la garantía de los derechos culturales con el desarrollo de competencias individuales que son puestas en práctica en comunidad.

Con el fin de poner en valor los proyectos de dinamización lingüística en conexión con el desarrollo de la expresión artística, la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa ha agrupado bajo el concepto Escolarts cuatro modalidades de proyectos en que confluyen los objetivos comunicativos y los de la expresión artística, con el fin de impulsar este tipo de actuaciones en los centros educativos a través de la música, la radio, el teatro y la danza.

El programa Escolarts promueve el uso de la lengua oral y escrita en el ámbito de la expresión artística musical, escénica y de los medios de comunicación, y propone un trabajo que puede ser llevado a cabo desde una metodología integrada de lengua y contenido y desde un enfoque artístico.

Además, son una herramienta potenciadora de aprendizaje y de dinamización del valenciano, un proyecto que se inserta en el ámbito de la expresión artística musical y escénica. Por todo ello, la Conselleria promueve entre los centros educativos la realización de los proyectos, así como el reconocimiento de la participación del profesorado inscrito.

Finalmente, se atiende a que la anterior convocatoria se publicó en periodo no lectivo, al interés que ha despertado en los centros educativos la participación en el programa Escolarts, a que no supone un coste económico para la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo, así como a la importancia que para la Conselleria supone el desarrollo del proyecto y su impacto en el mayor número posible de centros educativos.

Por todo ello, en virtud de las competencias asignadas por el Decreto 136/2023, de 10 de agosto, del Consell, por el cual se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo, resuelvo:

Primero. Objeto y ámbito de aplicación

Esta resolución tiene como finalidad la realización de los proyectos Escolars Escuela canta, Escuela dansa, Escuela fa ràdio, Escuela fa teatre en los centros de Educación Primaria y de Educación Especial sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana, establecer los requisitos para la autorización de los proyectos, así como las condiciones para el reconocimiento de la participación del profesorado inscrito.

Segundo. Descripción y objetivos del programa Escolarts:

1. El programa Escolarts comprende cuatro proyectos educativos ligados a la dinamización del plurilingüismo, en los centros educativos y al desarrollo de la expresión artística musical y escénica, así como el conocimiento del lenguaje periodístico en el ámbito de la comunicación radiofónica.

2. Objetivos del programa Escolarts.

2.1. Objetivos del proyecto Escolars Escuela canta:

– Promover el uso del valenciano y fomentar la enseñanza musical entre el alumnado, mediante la interpretación de una obra musical y escénica.

– Facilitar la creación de situaciones comunicativas reales que activen el uso de la lengua y la creatividad artística.

– Promover el conocimiento del patrimonio musical valenciano, así como el de otras culturas, mediante la unión de la lengua y la música.



– Promoure la col·laboració entre diferents entitats i administracions per a crear obres culturals de qualitat i poder mostrar-les i oferir-les a la societat.

2.2. Objectius del projecte «Escolarts escola dansa»:

– Potenciar l'expressió corporal, la dansa i la música entre l'alumnat.

– Posar a l'abast de l'alumnat coreografies i muntatges escènics que desenvolupen la sensibilitat estètica i potencien l'expressió i la creació artística en l'alumnat.

– Promoure el coneixement del patrimoni musical valencià, així com el d'altres cultures, mitjançant la unió de l'expressió corporal, la música i la llengua.

– Promoure la col·laboració entre diferents entitats i administracions per a crear obres musicals i escèniques de qualitat i poder mostrar-les i oferir-les a la societat.

2.3. Objectius del projecte «Escolarts escola fa teatre»:

– Potenciar l'ús del valencià oral i escrit entre l'alumnat, en l'àmbit de la literatura i la representació artística teatral.

– Facilitar la creació de situacions comunicatives reals que activen l'ús de la llengua i la creativitat artística.

– Familiaritzar l'alumnat amb el llenguatge teatral i amb els diversos aspectes de la representació dramàtica: escenografia, expressió corporal i expressió lingüística.

– Afavorir el treball cooperatiu i integrador entre l'alumnat mitjançant la interpretació d'obres teatrals.

– Integrar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) com a recursos pedagògics i d'esplai.

2.4. Objectius del projecte «Escolarts escola fa ràdio»:

– Potenciar l'ús del valencià oral i escrit entre l'alumnat, en els àmbits dels mitjans de comunicació.

– Facilitar la creació de situacions comunicatives reals que activen l'ús de la llengua i la creativitat artística.

– Familiaritzar l'alumnat amb el llenguatge radiofònic i el pòdcast, com una eina de creació i transmissió de continguts des d'un vessant comunicatiu, educatiu i artístic.

– Afavorir el treball cooperatiu i integrador entre l'alumnat.

– Conèixer i utilitzar ferramentes TIC per a l'obtenció, tractament i comunicació eficaç i creativa de la informació.

– Integrar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) en el procés d'ensenyament aprenentatge, com a recursos pedagògics i d'esplai.

– Conèixer el programari i el maquinari necessaris per a la producció de programes de ràdio i pòdcast, així com serveis d'allotjament i distribució.

– Produir un programa de ràdio o pòdcast fet per l'alumnat del centre de manera autònoma i col·laborativa.

Tercer. Destinataris

1. Són centres destinataris de la segona convocatòria de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa que regula la participació en el programa «Escolarts» 2023-2024 tots aquells centres d'Educació Primària i d'Educació Especial sostinguts amb fons públics que no hagen sol·licitat la seua participació en algun dels quatre projectes que conformen el programa «Escolarts» 2023-2024 regulat per la convocatòria del 5 de juliol de 2023.

2. De manera extraordinària, aquells centres educatius que, havent sol·licitat la seua participació en algun dels quatre projectes del programa «Escolarts» 2023-2024, consideren, després de la publicació d'aquesta segona convocatòria, que estan interessats a participar en un altre o altres projectes no sol·licitats en la primera convocatòria, podran realitzar una nova sol·licitud, només per a aquells projectes no sol·licitats en la primera inscripció realitzada.

3. Els projectes van adreçats als centres d'Educació Primària (canta: preferentment a l'alumnat de 4t, 5é i 6é; teatre: preferentment alumnat de 3r, 4t, 5é i 6é; mentre que en escola fa ràdio i escola dansa poden participar tots els alumnes de 1r a 6é) i d'Educació Especial sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana.

4. El professorat que hi participe ha d'estar en actiu i amb destinació definitiva o vacant en el centre.

Quart. Condicions de participació en el programa «Escolarts»

«Escola canta»:

– Promover la colaboración entre diferentes entidades y administraciones para crear obras culturales de calidad y poder mostrarlas y ofrecerlas a la sociedad.

2.2. Objetivos del proyecto Escolarts Escuela danza:

Potenciar la expresión corporal, la danza y la música entre el alumnado.

Poner al alcance del alumnado coreografías y montajes escénicos que desarrollen la sensibilidad estética y potencien la expresión y la creación artística en el alumnado.

Promover el conocimiento del patrimonio musical valenciano, así como el de otras culturas, mediante la unión de la expresión corporal, la música y la lengua.

Promover la colaboración entre las diferentes entidades y administraciones para crear obras musicales y escénicas de calidad y poder mostrarlas y ofrecerlas a la sociedad.

2.3. Objetivos del proyecto Escolarts Escuela fa teatre:

Potenciar el uso del valenciano oral y escrito entre el alumnado, en el ámbito de la literatura y la representación artística teatral.

Facilitar la creación de situaciones comunicativas reales que activen el uso de la lengua y la creatividad artística.

Familiarizar al alumnado con el lenguaje teatral y con los diversos aspectos de la representación dramática: escenografía, expresión corporal y expresión lingüística.

Favorecer el trabajo cooperativo e integrador entre el alumnado mediante la interpretación de obras teatrales.

Integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recursos pedagógicos y de esparcimiento.

2.4. Objetivos del proyecto Escolarts Escuela fa ràdio:

Potenciar el uso del valenciano oral y escrito entre el alumnado, en los ámbitos de los medios de comunicación.

Facilitar la creación de situaciones comunicativas reales que activen el uso de la lengua y la creatividad artística.

Familiarizar al alumnado con el lenguaje radiofónico y el podcast, como una herramienta de creación y transmisión de contenidos desde una vertiente comunicativa, educativa y artística.

Favorecer el trabajo cooperativo e integrador entre el alumnado.

Conocer y utilizar las herramientas TIC para la obtención, tratamiento y comunicación eficaz y creativa de la información.

Integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza aprendizaje, con recursos pedagógicos y de recreo.

Conocer el software y el hardware necesarios para la producción de programas de radio y pòdcast, así como servicios de alojamiento y distribución.

Producir un programa de radio o podcast hecho por el alumnado del centro de manera autònoma y colaborativa.

Tercero. Destinatarios

1. Son centros destinatarios de la segunda convocatoria de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa que regula la participación en el programa Escolarts 2023-2024 todos aquellos centros de Educación Primaria y de Educación Especial sostenidos con fondos públicos que no hayan solicitado su participación en alguno de los cuatro proyectos que conforman el programa Escolarts 2023-2024 regulado por la convocatoria del 5 de julio de 2023.

2. De manera extraordinaria, aquellos centros educativos que, habiendo solicitado su participación en alguno de los cuatro proyectos del programa Escolarts 2023-2024, consideren, tras la publicación de esta segunda convocatoria, que están interesados en participar en otro u otros proyectos no solicitados en la primera convocatoria, podrán realizar una nueva solicitud, solo para aquellos proyectos no solicitados en la primera inscripción realizada.

3. Los proyectos van dirigidos a los centros de Educación Primaria (canta: preferiblemente alumnado de 4º, 5º y 6º; teatro: preferiblemente alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º; mientras que en escuela fa ràdio i escola dansa pueden participar todos los alumnos de 1º a 6º) y de Educación Especial sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana.

2. El profesorado participante tiene que estar en activo y con destino definitivo o vacante en el centro.

Cuarto. Condiciones de participación en el programa Escolarts

Escola canta:

1. Els centres educatius participants en el projecte es comprometen a realitzar, almenys, les activitats següents:

a) Treballar de manera planificada i continuada al llarg del curs 2023-2024 la cantata que la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació posarà a disposició dels centres participants per als fins específics d'aquest projecte. Aquest treball es farà tot partint dels recursos didàctics facilitats als centres educatius.

b) Participar en un concert col·lectiu, gratuït i obert a tota la comunitat educativa, en què s'interprete i es pose en escena la cantata facilitada per la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació als centres educatius participants. En aquest concert, que s'haurà de fer amb data límit de 30 de juny de 2024, participaran l'alumnat inscrit a «Escolarts escola canta» i la banda de música de referència amb la qual hagen contactat els centres educatius.

c) Elaborar una memòria que done testimoni de la participació en el projecte, la qual haurà de ser remesa a la Direcció General d'Innovació i Inclusió, amb data límit de 5 de juliol de 2024, d'acord amb les indicacions que, quan corresponga, es facilitaran als centres participants.

2. No és recomanable que la participació de l'alumnat supere la xifra de cent alumnes per centre educatiu.

3. És recomanable que tots els centres educatius d'una mateixa localitat participen en un mateix concert de cloenda del projecte.

4. Es podran establir col·laboracions entre centres educatius de diferents localitats amb la finalitat d'interpretar i posar en escena la cantata, de manera conjunta, en un mateix concert.

5. En cada localitat, correspon als centres educatius la gestió de contactar amb la banda de música i amb l'ajuntament per informar-los del contingut i necessitats del projecte i planificar amb temps la infraestructura necessària i la data de realització del concert. És convenient que aquesta gestió es faça com més aviat millor.

6. Cada alumna/e participant en «Escolarts escola canta» haurà d'emplenar i lliurar a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

7. La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el projecte «Escolarts escola canta».

La conselleria amb competències en matèria d'educació facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'una altra, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

8. Es procurarà treballar el projecte «Escolarts escola canta» dins l'horari lectiu destinat a projectes interdisciplinaris en els quals es fomenta la integració dels aprenentatges de manera transversal, significativa i rellevant.

9. El projecte s'ha d'incloure en la programació general anual (PGA) del curs 2023-2024.

10. Per a donar suport didàctic al projecte, es convocarà una activitat formativa relacionada amb la música, el text i la proposta escènica de la cantata, a la qual podrà inscriure's de manera voluntària el professorat dels centres que hi participen.

«Escola dansa»:

1. Els centres educatius participants en el projecte es comprometen a realitzar, almenys, les activitats següents:

a) Treballar de manera planificada i continuada al llarg del curs 2023-2024 les coreografies que la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació posarà a disposició dels centres participants per als fins específics d'aquest projecte. Aquest treball es farà tot partint dels recursos didàctics facilitats als centres educatius.

b) Realitzar un acte de cloenda del projecte, en els últims mesos del curs, en què s'executen les coreografies facilitades per la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació i que s'hagen treballat al llarg del curs 2023-2024. Aquesta activitat pot ser interna (només per a la comunitat educativa de cadascun dels centres inscrits) o oberta al públic en general de la localitat en què es realitze.

Per iniciativa directa de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació o per voluntat dels centres educatius, es podran fer trobades

1. Los centros educativos participantes en el proyecto se comprometen a realizar, al menos, las actividades siguientes:

a) Trabajar de manera planificada y continuada a lo largo del curso 2023-2024 la cantata que la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo pondrá a disposición de los centros participantes para los fines específicos de este proyecto. Este trabajo se hará partiendo de los recursos didácticos facilitados a los centros educativos.

b) Participar en un concierto colectivo, gratuito y abierto en toda la comunidad educativa, en que se interprete y se ponga en escena la cantata facilitada por la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo en los centros educativos participantes. En este concierto, que se tendrá que hacer con fecha tope de 30 de junio de 2024, participará el alumnado inscrito en Escolarts Escola canta y la banda de música de referencia con la cual hayan contactado los centros educativos.

c) Elaborar una memoria que evidencie la participación en el proyecto, la cual tendrá que ser remitida a la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, con fecha tope de 5 de julio de 2024, de acuerdo con las indicaciones que, cuando corresponda, se facilitarán a los centros participantes.

2. No es recomendable que la participación del alumnado supere la cifra de cien alumnos por centro educativo.

3. Es recomendable que todos los centros educativos de una misma localidad participen en un mismo concierto de clausura del proyecto.

4. Se podrán establecer colaboraciones entre centros educativos de diferentes localidades con el fin de interpretar y poner en escena la cantata, de manera conjunta, en un mismo concierto.

5. En cada localidad, corresponde a los centros educativos la gestión de contactar con la banda de música y con el ayuntamiento para informarles del contenido y necesidades del proyecto y planificar con tiempo la infraestructura necesaria y la fecha de realización del concierto. Es conveniente que esta gestión se haga lo antes posible.

6. Cada alumno/a participante en Escolarts Escola canta tendrá que rellenar y entregar a la dirección del centro educativo el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido.

7. La dirección del centro tendrá que disponer de una declaración responsable en que conste que, como representante legal, ha obtenido y tiene bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que aparezcan en los documentos audiovisuales que se generen por la participación del centro en el proyecto Escolarts Escola canta.

La Conselleria con competencias en materia de educación facilitará a los centros educativos ambos modelos: por un lado, el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido para las personas participantes; por otro, la declaración responsable que tendrá que rellenar la dirección del centro.

8. Se procurará trabajar el proyecto Escolarts Escola canta dentro del horario lectivo destinado a proyectos interdisciplinarios en los cuales se fomenta la integración de los aprendizajes de manera transversal, significativa y relevante.

9. El proyecto se tiene que incluir en la programación general anual (PGA) del curso 2023-2024.

10. Para dar apoyo didáctico al proyecto, se convocará una actividad formativa relacionada con la música, el texto y la propuesta escénica de la cantata, a la cual podrá inscribirse de manera voluntaria el profesorado de los centros que participen.

Escola dansa:

1. Los centros educativos participantes en el proyecto se comprometen a realizar, al menos, las actividades siguientes:

a) Trabajar de manera planificada y continuada a lo largo del curso 2023-2024 las coreografías que la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo pondrá a disposición de los centros participantes para los fines específicos de este proyecto. Este trabajo se hará partiendo de los recursos didácticos facilitados a los centros educativos.

b) Realizar un acto de clausura del proyecto, en los últimos meses del curso, en que se ejecuten las coreografías facilitadas por la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo y que se hayan trabajado a lo largo del curso 2023-2024. Esta actividad puede ser interna (solo para la comunidad educativa de cada uno de los centros inscritos) o abierta al público en general de la localidad en que se realice.

Por iniciativa directa de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo o por voluntad de los centros educativos, se podrán hacer



didàctiques entre diferents centres educatius participants en el projecte «Escolarts escola dansa» per donar a conèixer a la comunitat educativa el treball fet al llarg del curs.

c) Elaborar una memòria que done testimoni de la participació en el projecte, la qual haurà de ser remesa a la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, amb data límit de 5 de juliol de 2024, d'acord amb les indicacions que, quan corresponga, es facilitaran als centres participants.

2. Cada alumna/e participant en «Escolarts escola dansa» haurà d'emplenar i lliurar a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el projecte «Escolarts escola dansa».

La Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'altra, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

3. Es procurarà treballar el projecte «Escolarts escola dansa» dins l'horari lectiu destinat a projectes interdisciplinaris en els quals es fomenta la integració dels aprenentatges de manera transversal, significativa i rellevant.

4. El projecte s'ha d'incloure en la programació general anual (PGA) del curs 2023-2024.

5. Per a donar suport didàctic es convocarà una activitat formativa relacionada amb l'expressió dinàmica i les habilitats motrius i, més específicament, amb la dansa, a la qual podrà inscriure's de manera voluntària el professorat dels centres que participen en el projecte «Escolarts escola dansa».

«Escola fa teatre»:

1. Els centres educatius participants en el projecte es comprometen a realitzar, almenys, les activitats següents:

a) Treballar de manera planificada i continuada al llarg del curs 2023-2024 alguna de les obres teatrals que la conselleria amb competències en matèria d'educació posarà a disposició dels centres participants per als fins específics d'aquest projecte.

b) Realitzar un acte de cloenda del projecte, en els últims mesos del curs, en què es represente alguna de les obres facilitades per la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació i que s'haja treballat al llarg del curs 2023-2024. Aquesta activitat pot ser interna (només per a la comunitat educativa de cadascun dels centres inscrits) o oberta al públic en general de la localitat en què es realitze.

Per iniciativa directa de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació, o per voluntat dels centres educatius, es podran fer trobades didàctiques entre dos o més centres educatius participants en el projecte «Escolarts escola fa teatre» per donar a conèixer a la comunitat educativa el treball fet al llarg del curs.

c) Elaborar una memòria que done testimoni de la participació en el projecte, la qual haurà de ser remesa a la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, amb data límit de 5 de juliol de 2024, d'acord amb les indicacions que, quan corresponga, es facilitaran als centres participants.

2. Cada alumna/e participant en «Escolarts escola fa teatre» haurà d'emplenar i lliurar a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el projecte «Escolarts escola fa teatre».

La Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'altra, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

encuentros didácticos entre diferentes centros educativos participantes en el proyecto Escolarts Escuela dansa para dar a conocer a la comunidad educativa el trabajo hecho a lo largo del curso.

c) Elaborar una memoria que evidencie la participación en el proyecto, la cual tendrá que ser remitida a la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, con fecha tope de 5 de julio de 2024, de acuerdo con las indicaciones que, cuando corresponda, se facilitarán a los centros participantes.

2. Cada alumna/o participante en Escolarts Escuela dansa tendrá que rellenar y entregar a la dirección del centro educativo el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido.

La dirección del centro tendrá que disponer de una declaración responsable en que conste que, como representante legal, ha obtenido y tiene bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que aparezcan en los documentos audiovisuales que se generan por la participación del centro en el proyecto Escolarts Escuela dansa.

La Conselleria de Educación, Universidades y Empleo facilitará a los centros educativos ambos modelos: por un lado, el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido para las personas participantes; de otra, la declaración responsable que tendrá que rellenar la dirección del centro.

3. Se procurará trabajar el proyecto Escolarts Escuela dansa dentro del horario lectivo destinado a proyectos interdisciplinarios en los cuales se fomente la integración de los aprendizajes de manera transversal, significativa y relevante.

4. El proyecto tiene que incluirse en la programación general anual (PGA) del curso 2023-2024.

5. Para dar apoyo didáctico se convocará una actividad formativa relacionada con la expresión dinámica y las habilidades motrices y, más específicamente, con la danza, a la cual podrá inscribirse de manera voluntaria el profesorado de los centros que participan en el proyecto Escolarts Escuela dansa.

Escola fa teatre:

1. Los centros educativos participantes en el proyecto se comprometen a realizar, al menos, las actividades siguientes:

a) Trabajar de manera planificada y continuada a lo largo del curso 2023-2024 alguna de las obras teatrales que la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo pondrá a disposición de los centros participantes para los fines específicos de este proyecto.

b) Realizar un acto de clausura del proyecto, en los últimos meses del curso, en que se represente alguna de las obras facilitadas por la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo y que se haya trabajado a lo largo del curso 2023-2024. Esta actividad puede ser interna (solo para la comunidad educativa de cada uno de los centros inscritos) o abierta al público en general de la localitat en que se realice.

Por iniciativa directa de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo, o por voluntad de los centros educativos, se podrán hacer encuentros didácticos entre dos o más centros educativos participantes en el proyecto Escolarts Escuela fa teatre para dar a conocer en la comunidad educativa el trabajo hecho a lo largo del curso.

c) Elaborar una memoria que evidencie la participación en el proyecto, la cual tendrá que ser remitida a la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, con fecha tope de 5 de julio de 2024, de acuerdo con las indicaciones que, cuando corresponda, se facilitarán a los centros participantes.

2. Cada alumna/o participante en Escolarts Escuela fa teatre tendrá que rellenar y entregar a la dirección del centro educativo el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido.

La dirección del centro tendrá que disponer de una declaración responsable en que conste que, como representante legal, ha obtenido y tiene bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que aparezcan en los documentos audiovisuales que se generen por la participación del centro en el proyecto Escolarts Escuela fa teatre.

La Conselleria de Educación, Universidades y Empleo facilitará a los centros educativos ambos modelos: por un lado, el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido para las personas participantes; por otro, la declaración responsable que tendrá que rellenar la dirección del centro.



3. Es procurarà treballar el projecte «Escolarts escola fa teatre» dins l'horari lectiu destinat a projectes interdisciplinaris en els quals es fomenta la integració dels aprenentatges de manera transversal, significativa i rellevant.

4. El projecte s'ha d'incloure en la programació general anual (PGA) del curs 2023-2024.

5. Per a donar suport didàctic al projecte, es convocarà una activitat formativa relacionada amb el teatre, la interpretació i la direcció escènica a la qual podrà inscriure's de manera voluntària el professorat dels centres que hi participen.

«Escola fa ràdio»:

1. Els centres educatius participants en el projecte es comprometen a realitzar, almenys, les activitats següents:

a) Planificar, preparar i enregistrar, almenys, un programa de ràdio o pòdcast que es podrà difondre en la plataforma habilitada per la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació.

L'enregistrament i l'edició del programa es durà a terme preferentment de manera autònoma per part de l'alumnat i el professorat del centre, sense descartar la possibilitat d'intervenció d'alguna emissora local o d'àmbit autòmic en l'ajuda tècnica. En el pòdcast o programa de ràdio s'haurà de fer constar la referència al projecte «Escolarts escola fa ràdio», de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa.

b) Elaborar una memòria que done testimoni de la participació en el projecte, la qual haurà de ser remesa a la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, amb data límit de 5 de juliol de 2024, d'acord amb les indicacions que, quan corresponga, es facilitaran als centres participants.

2. Cada alumna/e participant en «Escolarts escola fa ràdio» haurà d'emplenar i lliurar a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el projecte «Escolarts escola fa ràdio».

La Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'altra, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

3. Es procurarà treballar el projecte «Escolarts escola fa ràdio» dins l'horari lectiu destinat a projectes interdisciplinaris en els quals es fomenta la integració dels aprenentatges a través de manera transversal, significativa i rellevant.

4. El projecte s'ha d'incloure en la programació general anual (PGA) del curs 2023-2024.

5. Per a donar suport didàctic al projecte, es convocarà una activitat formativa relacionada amb la ràdio, el pòdcast i la creativitat artística sonora a la qual podrà inscriure's de manera voluntària el professorat dels centres que hi participen.

6. La Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa podrà establir una col·laboració amb la Corporació Valenciana de Mitjans Audiovisuals perquè s'oferisca formació als centres.

Cinquè. Sol·licitud i termini de presentació

1. Sol·licitaran la seua participació en un o diversos projectes del programa «Escolarts» aquells centres que no es van inscriure en la primera convocatòria publicada el 5 de juliol de 2023.

2. Sol·licitaran una nova participació en un o diversos projectes del programa «Escolarts» aquells centres que havent sol·licitat la seua participació en la primera convocatòria del programa «Escolarts» 2023-2024 consideren, després de la publicació d'aquesta segona convocatòria, que estan interessats a participar en un o diversos projectes no sol·licitats en la primera inscripció realitzada.

3. La Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació enviarà al correu corporatiu de cada centre un enllaç personalitzat al formulari d'inscripció. Els centres docents que desitgen participar durant el curs 2023-2024 en qualsevol dels projectes Escolarts han d'emplenar el for-

3. Se procurará trabajar el proyecto Escolarts Escuela fa teatre dentro del horario lectivo destinado a proyectos interdisciplinarios en los cuales se fomenta la integración de los aprendizajes de manera transversal, significativa y relevante.

4. El proyecto se tiene que incluir en la Programación General Anual (PGA) del curso 2023-2024.

5. Para dar apoyo didáctico al proyecto, se convocará una actividad formativa relacionada con el teatro, la interpretación y la dirección escénica a la cual podrá inscribirse de manera voluntaria el profesorado de los centros que participan.

Escola fa ràdio:

1. Los centros educativos participantes en el proyecto se comprometen a realizar, al menos, las actividades siguientes:

a) Planificar, preparar y grabar, al menos, un programa de radio o podcast que se podrá difundir en la plataforma habilitada por la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo.

La grabación y la edición del programa se llevará a cabo, preferentemente de manera autònoma por parte del alumnado y el profesorado del centro, sin descartar la posibilidad de intervenció de alguna emissora local o de àmbit autòmic en la ayuda tècnica. En el podcast o programa de radio se tendrá que hacer constar la referencia al proyecto Escolarts Escuela fa ràdio, de la Direcció General de Innovació e Inclusió Educativa.

b) Elaborar una memoria que evidencie la participación en el proyecto, la cual tendrá que ser remitida a la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, con fecha tope de 5 de julio de 2024, de acuerdo con las indicaciones que, cuando corresponda, se facilitarán a los centros participantes.

2. Cada alumna/o participante en Escolarts Escuela fa ràdio tendrá que rellenar y entregar a la dirección del centro educativo el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido.

La dirección del centro tendrá que disponer de una declaración responsable en que conste que, como representante legal, ha obtenido y tiene bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que aparezcan en los documentos audiovisuales que se generan por la participación del centro en el proyecto Escolarts Escuela fa ràdio.

La Conselleria de Educación, Universidades y Empleo facilitará a los centros educativos ambos modelos: por un lado, el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido para las personas participantes; por otro, la declaración responsable que tendrá que rellenar la dirección del centro.

3. Se procurará trabajar el proyecto Escolarts Escuela fa ràdio dentro del horario lectivo destinado a proyectos interdisciplinarios en los cuales se fomenta la integración de los aprendizajes de manera transversal, significativa y relevante.

4. El proyecto se tiene que incluir en la programación general anual (PGA) del curso 2023-2024.

5. Para dar apoyo didáctico al proyecto, se convocará una actividad formativa relacionada con la radio, el podcast y la creatividad artística sonora a la cual podrá inscribirse de manera voluntaria el profesorado de los centros que participan.

6. La Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa podrá establecer una colaboración con la Corporación Valenciana de Medios Audiovisuales para que se ofrezca formación en los centros.

Quinto. Solicitud y plazo de presentación

1. Solicitarán su participación en uno o varios proyectos del programa Escolarts aquellos centros que no se inscribieron en la primera convocatoria publicada el 5 de julio de 2023.

2. Solicitarán una nueva participación en uno o varios proyectos del programa Escolarts aquellos centros que habiendo solicitado su participación en la primera convocatoria del programa Escolarts 2023-2024 consideren, tras la publicación de esta segunda convocatoria, que están interesados en participar en uno o varios proyectos no solicitados en la primera inscripción realizada.

3. La Conselleria de Educación, Universidades y Empleo enviará al correo corporativo de cada centro un enlace personalizado al formulario de inscripción. Los centros docentes que deseen participar durante el curso 2023-2024 en cualquiera de los proyectos Escolarts deberán

mulari. Aquest podrà ser editat, si pertoca, a través de l'enllaç facilitat, sempre que el termini estiga obert.

4. El termini per a la presentació de la sol·licitud serà de 7 dies naturals a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana.

5. La sol·licitud serà formalitzada per la persona que tinga la representació legal del centre. El formulari inclourà la informació següent:

- Dades del centre.
- Dades del professorat participant: un/a mestre/a coordinador/a i altres mestres que hi participen de manera activa (fins a un màxim de quatre persones, en total).
- Dades de participació: nivell i quantitat d'alumnat participant en el projecte.

6. La Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació examinarà tota la documentació presentada i, mitjançant una resolució de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, publicarà una llista provisional que reculla els centres autoritzats a participar en el programa «Escolarts» i, si fora el cas, els centres no autoritzats.

7. S'estableix un període d'al·legacions a les llistes provisionals de 3 dies hàbils a partir de la data de publicació en el web d'Innovació: <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/escolarts>

Les al·legacions s'han de presentar al correu electrònic escolarts.canta@gva.es, escolarts.dansa@gva.es, escolarts.teatre@gva.es, escolarts.radio@gva.es; segons corresponga.

8. Transcorregut el termini de presentació d'al·legacions es publicarà la resolució definitiva de centres autoritzats a participar en el programa «Escolarts».

9. L'autorització en qualsevol projecte es podrà revocar pels motius següents:

- Renúncia del centre a la participació en el projecte.
- Proposta de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, quan es comprove que no s'estan complint les condicions d'aplicació del projecte que s'estableixen en aquesta resolució.

Sisé. Certificació

Una vegada comprovat que es reuneixen les condicions indicades per a reconèixer la participació del professorat en el programa «Escolarts» durant el curs 2023-2024, l'òrgan amb competències en matèria de formació del professorat, segons l'Ordre 65/2012, de 26 d'octubre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, que estableix el model de formació permanent del professorat i el disseny, reconeixement i registre de les activitats formatives, expedirà el certificat corresponent, el qual constarà en el compte de formació del professorat.

Es reconeixerà un total de 40 crèdits al professorat coordinador i 20 al professorat participant d'aquells centres docents que s'hagen inscrit, dins del termini establert i en la forma escaient, en el programa «Escolarts», sempre que hagen pogut desenvolupar-lo d'acord amb allò que s'estableix en l'apartat resolutiu quart d'aquesta resolució.

Seté. Efectes

Aquesta resolució produirà efecte l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra aquesta resolució, que no esgota la via administrativa, es podrà interposar un recurs d'alçada davant de la Secretaria Autònoma d'Educació en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació, de conformitat amb el que disposen els articles 112, 114, 115, 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

València, 30 de novembre de 2023.— La directora general d'Innovació i Inclusió Educativa: Maria del Rosario Escrig Llinares.

rellenar el formulario. Este podrá ser editado, si corresponde, a través del enlace facilitado, siempre que el plazo esté abierto.

4. El plazo para la presentación de la solicitud será de siete días naturales a partir del día siguiente a la publicación de esta resolución en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana.

5. La solicitud será formalizada por la persona que tenga la representación legal del centro. El formulario incluirá la información siguiente:

- Datos del centro.
- Datos del profesorado participante: un/a maestro/a coordinador/a y otros/as maestros/as que participen de manera activa (hasta un máximo de cuatro personas, en total).
- Datos de participación: nivel y cantidad de alumnado participante en el proyecto.

6. La Conselleria de Educación, Universidades y Empleo examinará toda la documentación presentada y, mediante una resolución de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, publicará una lista provisional que recoja los centros autorizados a participar en el programa Escolarts y, si fuera el caso, los centros no autorizados.

7. Se establece un periodo de alegaciones a las listas provisionales de tres días hábiles a partir de la fecha de publicación en el web de Innovación: <https://ceice.gva.es/es/web/innovacion-educacion/escolarts>

Las alegaciones se tienen que presentar al correo electrónico escolarts.canta@gva.es, escolarts.dansa@gva.es, escolarts.teatre@gva.es, escolarts.radio@gva.es, según corresponda.

8. Transcurrido el plazo de presentación de alegaciones se publicará la resolución definitiva de centros autorizados a participar en el programa Escolarts.

9. La autorización de cualquier proyecto se podrá revocar por los motivos siguientes:

- Renuncia del centro a la participación en el proyecto.
- Propuesta de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, cuando se compruebe que no se están cumpliendo las condiciones de aplicación del proyecto que se establecen en esta resolución.

Sexto. Certificación

Una vez comprobado que se reúnen las condiciones indicadas para reconocer la participación del profesorado en el programa Escolarts durante el curso 2023-2024, el órgano con competencias en materia de formación del profesorado, según la Orden 65/2012, de 26 de octubre, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, que establece el modelo de formación permanente del profesorado y el diseño, reconocimiento y registro de las actividades formativas, expedirá el certificado correspondiente, el cual constará en la cuenta de formación del profesorado.

Se reconocerá un total de 40 créditos al profesorado coordinador y 20 al profesorado participante de aquellos centros docentes que se hayan inscrito, en tiempo y forma, en el programa Escolarts, siempre que hayan podido desarrollarlo de acuerdo con lo establecido en el apartado resolutivo cuarto de esta resolución.

Séptimo. Efectos

Esta resolución producirá efectos el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra esta resolución, que no agota la vía administrativa, se podrá interponer un recurso de alzada ante la Secretaría Autònoma de Educación en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a ser publicada, en conformidad con el que disponen los artículos 112, 114, 115, 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

València, 30 de noviembre de 2023.— La directora general de Innovación e Inclusión Educativa: Maria del Rosario Escrig Llinares.